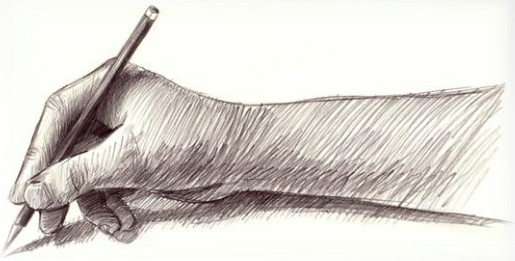
KUNST

Voraussetzungen



- ✓ Neigung
- ✓ Kreativität
- ✓ Motivation
- ✓ Ausdauer
- ✓ Geduld

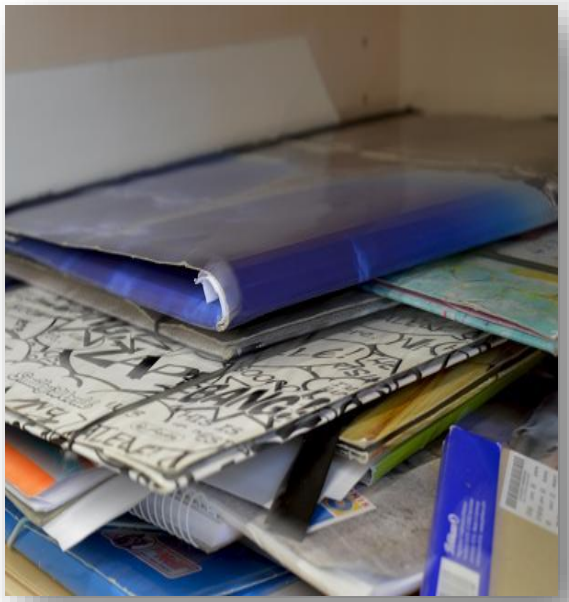
Wichtig:
Kunst als Hauptfach bringt immer auch ein Nebenfach mit sich.
Im Regelfall ist Kunst mit dem Nebenfach Musik gekoppelt, möglich ist aber auch eine Kopplung mit dem Fach Textilgestaltung.

Leistungsbewertung

- Klassenarbeiten
  mit theoretischen und praktischen Anteilen ODER
- Praktische Arbeiten anstelle einer Klassenarbeit;
  über einen längeren Zeitraum im Unterricht

(50%)

- Sonstige Mitarbeit (50%),
  Engagement im Unterricht, mündliche und schriftliche Beiträge, zielgerichtetes und selbständiges Arbeiten, Kontinuität des Arbeitsprozesses, kreatives Umgehen mit künstlerischen Aufgabenstellungen, freiwillige Zusatzarbeiten …

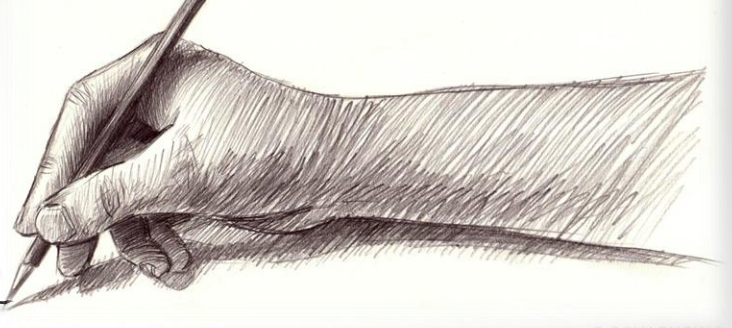


Inhalte in den Klassen 7/8

- **Farbe** - Funktion und Bedeutung
- **Raum** – Realität und Illusion
- **Grafik** – Grafisches Zeichnen und Drucktechniken
- **Rezeptionsmodelle**
- **Bildgattungen**

Inhalte in den Klassen 9/10

- **Raum** – Wahrnehmung von Raum und Bedeutung von Raumdarstellungen
- **Bildwelten in der Kunst des 20. Jahrhunderts**
- **Rezeption** und **kunstgeschichtliche Epochen**
- Prozess der ästhetischen **Produktion**: von der Idee zum Kunstwerk
- **Produktdesign**



Beispiel Klasse 7

- Thema: Farbenlehre (Theorie)

Farbgruppen

Farbkreis

Farbkontraste

Beispiel Klasse 7

- Thema: Farbenlehre (Praxis)

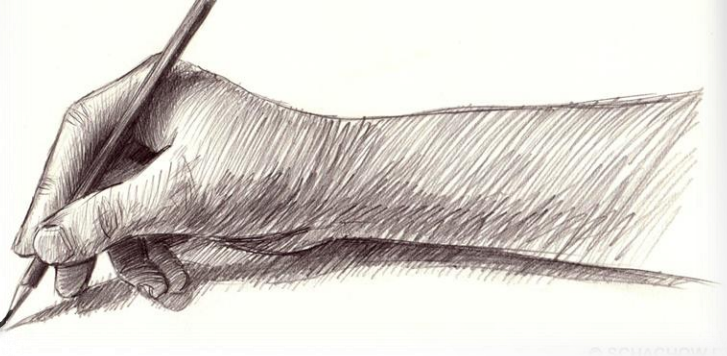
A.K

Leben und Werke eines Künstlers

Keith Haring

Vincent van Gogh

F. Hundertwasser



Kompetenzen

- ✓ Entwickeln
- ✓ Realisieren
- ✓ Reflektieren
- ✓ Einblicke gewinnen
- ✓ Wissen erweitern

Bei weiteren Fragen wenden Sie sich bitte an die Fachlehrer des Faches Kunst.

Fachschaftsvorsitz: Frau Ackermann-Otten
c.ackermann.otten@crrs.de

Herr Gregull: l.gregull@crrs.de
Frau Öffler: d.oeffler@crrs.de